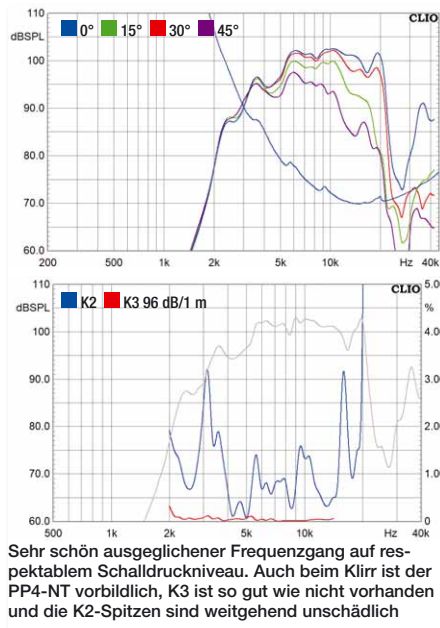


Rockford Fosgate Punch Pro PP4-NT

Aus Rockfords Punch-Pro-Serie, der günstigeren der beiden Hochwirkungsgradserien der Amis, kommt der PP4-NT. Wie alle Pro-Chassis wird er einzeln

verkauft und ist in 4 Ohm oder als PP8-NT auch in 8 Ohm erhältlich. Der Druckkammertreiber arbeitet mit einer harten 25-mm-Aluminiumkalotte, die in einem äußerst massiven Gehäuse sitzt. Das Aluminiumgehäuse ist fast groß und hat als Besonderheit eine wechselbare Frontplatte. Neben dem hier gezeigten breiten Flansch liegt noch eine zweite Frontplatte in Gehäusebreite bei, mit der der Töner in eine stabile, dünne Platte montiert werden kann. Das Rockford-Horn ist 50 Millimeter lang und von fast linearer Kontur. Selbstverständlich gibt es einen Phaseplug aus Aluminium direkt vor der Membrankalotte. Unsere



Messungen zeigen schnell, dass der PP4-NT einen Hochpasskondensator gleich mit eingebaut hat, sofort zu erkennen an der zu tiefen Frequenzen ins Unermessliche steigenden Impedanz. Daher lassen sich die restlichen Parameter nicht oder nur näherungsweise ermitteln. Der Amplitudenfrequenzgang verläuft für ein Horn absolut vorbildlich. Bei 5 kHz erreicht der PP4-NT die 100-dB-Marke, die er bis zu den magischen 20 kHz nicht mehr unterschreitet. Das Rundstrahlverhalten ist okay und bei den Verzerrungen tritt K2 horn-

typisch in Erscheinung. Da K3 glücklicherweise kaum vorhanden ist, kann man die K2-Spitzen von 1,5 – 3 % getrost ignorieren, sie sind klangunschädlich.

Rockford Fosgate Punch Pro PP4-NT

Preis um 260 Euro

„Der Punch Pro PP4-NT ist ein dicker Brocken von Hochtöner, der allerdings bei Qualität und vor allem mit seiner Performance überzeugt.“

CAR & HiFi Ausgabe 1/2018