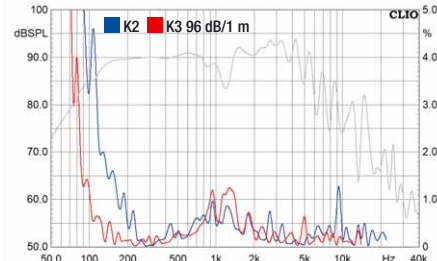
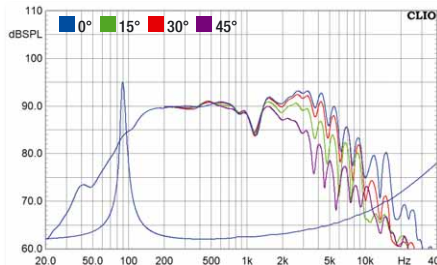


Rockford Fosgate Punch Pro PPS4-6

Wer bei Rockford Fosgate Hochwirkungsgradlautsprecher sucht, wird in der Punch-Pro-Serie fündig. Unter Punch Pro gibt es den hier vorgestellten Hornhohtö-

ner und drei (Tief-)Mitteltöner in den Größen 6, 8 und 10 Zoll, sogar eine Frequenzweiche ist im Angebot. Wie im Hochwirkungsbereich üblich, werden alle Chassis einzeln verkauft, die Punch Pro sind dazu wahlweise in 4 oder 8 Ohm erhältlich, was die Kombination mehrerer Chassis an einem Verstärkerkanal erleichtert. Der PPS4-6 in 6 Zoll mit 4-Ohm-Spule geht noch gerade so als Tiefmitteltöner durch, sein liebstes Betätigungsfeld sind jedoch Grundton und Mittelton. Der PPS4-6 hat einen eher zierlichen Blechkorb mit Frontdichtung und zahlreichen Befestigungsöffnungen und wird mit Gitter geliefert.



Der Frequenzgang des PPS4-6 läuft ohne Beanspruchungen von 150 Hz bis 3,5 kHz, darüber gibt es kammerfilterartige Resonanzen. Der klirr bleibt immer im grünen Bereich unter 1 %



Der Antrieb ist entsprechend des Einsatzzwecks sehr kräftig dimensioniert mit einem riesigen Ferritmagneten und einer 38-mm-Schwingspule auf Kaptonträger. Die Papiermembran trägt auf der Vorderseite eine wasserabweisende Beschichtung und wird von einer Gewebesicke eingefasst. Der PPS4-6 erreicht 90 dB an 1 W und läuft sehr schön bis 3,5 kHz, darüber bricht die Membran dann in Resonanzen auf. Die Verzerrungen halten sich in erfreulichen Grenzen, was

zeigt, dass die Membranresonanzen gutartiger Natur sind. Insgesamt ein einwandfreies Chassis.

Rockford Fosgate Punch Pro PPS4-6

Preis um 200 Euro

„Der PPS4-6 ist ein gut verarbeiteter Treiber an der Grenze zwischen Tiefmitteltöner und Mitteltöner. Mit seinen 90 dB gehört er eher weniger zu den lautesten, dafür zerrt er angenehm wenig und er hat auch sonst gute Messwerte.“