

## QSS674 - neues Spitzenkompo von Kicker



# Hoch hinaus

► Wer an Kicker denkt, hat meistens Subwoofer vor Augen, zum Beispiel die quadratischen Solobaric- bzw. L7-Woofer, die für ihren Druck bekannt sind. Jetzt wollen die Amis mit einem edlen Lautsprechersystem hoch hinaus.

Die Marke Kicker macht sich in letzter Zeit in unserem Testbetrieb sehr beliebt. Waren früher in erster Linie die Subwoofer ernsthafte Kandidaten für besondere Empfehlungen, so haben sich die Kicker-Entwick-

Die Weiche gerät recht aufwendig und braucht jede Menge Bauteile für zwei Wege. Dennoch wird an Spulen und Kondensatoren nicht gespart, diese sind von hoher Qualität



ler erst kürzlich mit Endstufen hervorgetan. Gerade die modernen, digitalen Amps der KX-Serie haben sich als toll gemachte, exzellente Verstärker hervorgetan. Fehlen also nur noch Lautsprecher. Zufall oder nicht, genau jetzt kommt Kicker mit neu entwickelten Top-Lautsprechern um die Ecke, die wir uns natürlich nicht entgehen lassen. QSS674 steht für QS (Serie) S67 (Name) und 4 Ohm, wobei das 67 ein Korbmaß von 6,7" angibt. Tatsächlich handelt es sich bei dem Wooferkorb nicht um ein Normteil, das demzufolge auch nicht in unsere Normöffnungen passt. Der Außendurchmesser passt aber, so dass mit ein wenig Einbauaufwand das Problem zu lösen ist – und ein wenig Sorgfalt in Form stabiler Befestigung und Dämmung sollte man einem hochklassigen System sowieso angedeihen lassen. Ansonsten ist der edle Druckgusskorb ein echtes Sahneteil: Vier elegant gestylte Doppelspeichen lassen viel Platz für Luftdurchtritt, genauso gibt es Lüftungslöcher unter der Zentrierung. Ein weiteres Sahneteil ist eindeutig die Membran, die recht aufwendig als Sandwich gefertigt ist. Als zentrale Schicht kommt ein Schaummaterial zum Einsatz, das von Carbonfasermatten in die Zange genommen wird. Doch Kicker nimmt nicht die gleichen Matten für Vorder- und Rückseite. Vorne gibt's grobes Gewebe, während die Hinterseite der Membran mit feinem Vlies bedeckt ist. Eine Besonderheit des Tiefmitteltöners ist der Phase-Plug aus massivem Aluminium, der sich herausschrauben lässt. An seiner Stelle kann auch der Hochtöner mit einer speziellen Halterung eingesetzt werden, was das QSS zum Koaxlautsprecher mutieren lässt. Das ist kein Problem, weil die Kicker-Entwickler dem 16er eine große Schwingspule von 38 mm Durchmesser spendiert haben, die für eine hohe Belastbarkeit sorgt. Als weiteres Goodie findet sich eine Kupferkappe auf dem Polkern, die die Impedanz linearisiert und Verzerrungen entgegenwirkt. Der Hochtöner ist leider auch ohne den Phase-Plug-Adapter nicht sonderlich kompakt und einbaufreund-



Beim Tiefmitteltöner hat Kicker richtig hingelangt. Er bekam eine Hightech-Membran aus Carbonfasern und Hartschaum spendiert und einen edlen und stabilen Druckgusskorb

lich. Dafür war Kicker sehr großzügig mit der Membranfläche, die Kunstfaser-Kalotte hat nämlich stolze 30 mm Durchmesser. Was die Kicker-Jungs nicht davon abhält, sie erst ab 3 kHz einzusetzen, und das sogar extrem steilflankig getrennt. Nicht weniger als zwei Kondensatoren und zwei Spulen braucht das 24-dB-Filter, weiterhin gehen noch ein paar Widerstände, zwei Glühbirnen zur Pegelbegrenzung und ein weiterer kleiner Kondi für den Hochpass drauf. Mit Letzerem wird ein wenig der Superhohton gepusht, der durch die Induktivität der Drahtwiderstände etwas leiden könnte. Beim Tieftöner geht's etwas ziviler zu, doch auch er wird sorgfältig mit einem 12-dB-Tiefpass beschaltet, dem ein RC-Glied bei der Arbeit hilft. Im Messlabor gibt es viel Sonnenschein, aber auch ein wenig Schatten. Positiv ist die sorgfältige Filterung der Chassis aufgrund der aufwendigen Weichenschaltung, eher Durchschnitt sind die Verzerrungen. Sogar der große Hochtöner produziert messbar Klirr. Richtig klasse

ist dafür die Pegelfestigkeit des Systems, und dass der Klirr bei erhöhtem Pegel kaum „mitwächst“.

### Sound

Im Hörcheck ermitteln wir dann auch eine Vorliebe des QSS für fetzige Musik – gerne bei ordentlicher Lautstärke. Das heißt nicht, dass leise Musik nicht geht, auch hier punktet das Set mit klasse Durchzeichnung des gesamten Frequenzbands. Der knallharte und kräftige Bass macht einfach glücklich, es ist eine reine Freude, fetzigen Kicks zu folgen. Der Hochtöner steuert immer klare Obertöne bei, ohne zu nerven. Zu den Stärken des Kicker gehört weiterhin die räumliche Darstellung. Der Raumeindruck gerät sehr großzügig und luftig, so dass man sich nie eingeengt fühlt. Bei guten Aufnahmen kann man mit Leichtigkeit ein hervorragendes Staging heraushören. Das ist insgesamt ein tolles System, was die Jungs aus Stillwater hingelegt haben. Vielleicht nicht der highendigste Sound für Leute, die das Gras wachsen hören, aber dafür alles andere als eine Spaßbremse. Fetzigkeit auf absolutem Spitzenniveau.

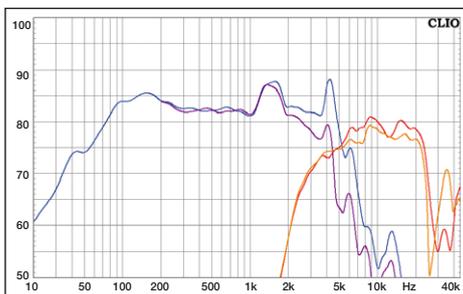
### Fazit

Das QSS674 ist ein gelungener Einstand in die Lautsprecherelite. Schön ist, dass Kicker nicht irgendwas kopiert hat, sondern ein Lautsprecherset hinlegt, das einen eigenen Charakter hat.

Elmar Michels



Der Kicker-Hochtöner arbeitet mit einer extra-großen 30-mm-Kalotte. Durch den Montageflansch entsteht leider eine große Einbautiefe



Beim Tieftöner ist die Membranresonanz bei gut 4 kHz noch zu erkennen. Der Hochtöner wird sehr steil bei 3 kHz aus dem Rennen genommen

Das QSS kann zum Koax umgebaut werden, indem der Hochtöner mit einem Montagezylinder an Stelle des Phase-Plug eingeschraubt wird



### Kicker QSS674

Vertrieb	Audio Design, Kronau	
Hotline	07253 9465-0	
Internet	www.audiodesign.de	

<b>Klang</b>	55 %	1,3	■ ■ ■ ■ ■
Bassfundament	11 %	1,0	■ ■ ■ ■ ■
Neutralität	11 %	2,0	■ ■ ■ ■ ■
Transparenz	11 %	1,5	■ ■ ■ ■ ■
Räumlichkeit	11 %	1,0	■ ■ ■ ■ ■
Dynamik	11 %	1,0	■ ■ ■ ■ ■

<b>Labor</b>	30 %	1,5	■ ■ ■ ■ ■
Frequenzgang	10 %	1,5	■ ■ ■ ■ ■
Maximalpegel	10 %	1,0	■ ■ ■ ■ ■
Verzerrung	10 %	2,0	■ ■ ■ ■ ■

<b>Praxis</b>	15 %	1,3	■ ■ ■ ■ ■
Frequenzweiche	10 %	1,5	■ ■ ■ ■ ■
Verarbeitung	5 %	1,0	■ ■ ■ ■ ■

### Technische Daten

Korbdurchmesser	165 mm
Einbaudurchmesser	138 mm
Einbautiefe	64 mm
Magnetdurchmesser	101 mm
Membran HT	30 mm
Gehäuse HT	46 mm
Flankensteilheit TT/HT	12/24 dB
Hochtonschutz	-
Pegelanpassung HT	+6, +3, 0 dB
Gitter	•
Sonstiges	-

Nennimpedanz	4 Ohm
Gleichstromwiderstand Rdc	3,56 Ohm
Schwingspuleninduktivität Le	0,24 mH
Schwingspulendurchmesser	38 mm
Membranfläche Sd	127 cm <sup>2</sup>
Resonanzfrequenz fs	74,0 Hz
mechanische Güte Qms	3,92
elektrische Güte Qes	0,99
Gesamtgüte Qts	0,79
Äquivalentvolumen Vas	7,1 l
Bewegte Masse Mms	14,6 g
Rms	1,73 kg/s
Cms	0,32 mm/N
B*I	4,94 Tm
Schalldruck 2 V, 1 m	84 dB
Leistungsempfehlung	30 – 150 W

### Bewertung

Preis	um 700 Euro	
Klang	55 %	1,3 ■ ■ ■ ■ ■
Labor	30 %	1,5 ■ ■ ■ ■ ■
Praxis	15 %	1,3 ■ ■ ■ ■ ■

### Kicker QSS674

**Absolute Spitzenklasse**  
Spitzenklasse  
Oberklasse  
Mittelklasse  
Einstiegsklasse

**1,4**  
Preis/Leistung:  
sehr gut

**CAR & HiFi**

Ausgabe 2/2016

„Das Kicker QSS674 bietet Fetzigkeit auf absolutem Spitzenniveau.“