

► Hifonics TRS250

Bei der TRS-Serie hat Hifonics extra auf einen geringen Platzbedarf geachtet. Das S steht für shallow und entsprechend flach ist unser TRS250 auch geworden. Das sehr gut verarbeitete Gehäuse ist oben nur 9,5 Zentimeter tief, so dass sich der TRS im Kofferraum angenehm an die Rückbank anschmiegt. Optisch gefällt der TRS durch die ansprechend mit Folie abgesetzten Seiten und die abgerundete Deckelkante. Der Filzbezug mit Sticklogo ist von der besseren Sorte und die

Box besteht komplett aus 12er-MDF mit gedoppelter Front. In dieser ist der Woofer eingesenkt und durch ein Lochgitter perfekt geschützt. Das verbaute Wooferchassis im 10"-Format ist eine besonders flache Konstruktion, bei der sich der Antrieb größtenteils im Korb versteckt. Die Membran ist aufwendig gemacht, sie besteht aus Papier, das mit einer Glasfasermatte verstärkt ist. Ein Zugeständnis an die flache Bauweise ist die mit 15 cm Durchmesser etwas mickrig geratene Spinne, dafür arbeitet der Hifonics mit einer ausgewachsenen 50-mm-Schwingspule und reichlich Antrieb. Im Gehäuse erzielt er eine Einbaugüte von sehr guten 0,92 bei einer Grenzfrequenz von immerhin 67 Hz.

Hifonics verwendet einen extraflach konstruierten 10"-Treiber im TRS, um das Gehäuse so flach wie möglich zu halten



Sound

Das gerade mal 12,5 Liter fassende Gehäuse lässt keine tiefbasssorgen erwarten. Die Qualitäten des Hifonics liegen dann auch woanders. Er spielt bei normalem Musikprogramm durchaus kräftig, aber vor allem supersauber. Trockene Bassschläge kommen zielsicher auf den Punkt, im schlanken Basssound wirken alle Bassläufe geordnet und durchhörbar. Das ist eine richtig tolle Klangmaschine für anspruchsvolle Musik. Wer auf die Extradosis Tiefbassschub verzichten kann, erhält einen hervorragenden

Woofer, der garantiert den Kofferraum nicht mehr verlassen wird.

► Bewertung

Preis	um 170 Euro		
Klang	50 %	1,3	■■■■■
Labor	30 %	2,0	■■■■■
Verarbeitung	20 %	1,5	■■■■■

► Hifonics TRS250

Oberklasse

Preis/Leistung:
sehr gut

1,6

CAR&HIFI Ausgabe 4/2015

„Toller Immerdrin-Woofer mit geringem Platzbedarf und sauberem Klang.“